

PERSBERICHT **wijziging!! tijdstip**

Plaatsing Haan op de Kapel Bronckhorst

Tijdstip gewijzigd: 12.30 uur

Vergulde en gerestaureerde haan wordt teruggeplaatst op de Kapel Bronckhorst

Op vrijdag 22 mei 2015 wordt de vergulde en gerestaureerde haan weer terug geplaatst op de Kapel van Bronckhorst door Wethouder Jan Engels, van de gemeente Bronckhorst en Annelies van der Kolk, voorzitter van de Stichting Oude Gelderse Kerken.

Officiële handeling: 12.30 uur, vrijdag 22 mei 2015

De haan is in de afgelopen periode geheel gerestaureerd door de leerlingen van de Schilder^Scool in Zutphen. In de werkplaats aangekomen was duidelijk te zien dat er kogelgaten in de haan zaten, misschien nog wel vanuit de 2^e wereldoorlog, en dat er heel veel luchtbuks deukjes eenzijdig in de bol aanwezig waren. Kirsten Bouman en Sven van Heerde hebben deze spannende klus glansvol geklaard. Beide leerlingen volgen momenteel niveau 3 Schilderen waarbij Kirsten zeer binnenkort haar diploma hoopt te halen. Sven moet het tweede jaar voor niveau 3 nog volgen en zal dit volgend jaar afsluiten.

De kapel van Bronckhorst is voor de Stichting een waardevol bezit. Gelegen in het midden van het oude stadje Bronckhorst, is de kapel al decennia lang een bijzondere locatie. Met name voor sluiting van een huwelijk is de kapel een geliefde plek. Verder is er tijdens de periode april tot oktober wekelijks een kunst en culturele activiteit in de Kapel. Iedere week is er iets nieuws te ontdekken in de Kapel, een andere expositie. Kunstenaars tonen graag hun artistiek werk in de Kapel. Tezamen met de andere activiteiten in en om het stadje, trekt Bronckhorst veel toeristen.

Voor SOGK is de kapel een pracht voorbeeld van her- en nevenbestemming van religieus erfgoed. Een bezoek aan Bronckhorst is zeer zeker de moeite waard. Bovendien is de kapel is een zeer bijzondere sfeervolle trouwlocatie, die zich uitstekend leent voor een unieke sfeervolle trouwreportage.

De Stichting Oude Gelderse Kerken

De SOGK vierde in 2014 haar 40 jarig bestaan en zet zich dus al vele jaren actief in voor het behoud van het religieus erfgoed in de provincie Gelderland. Om belangstelling voor monumentale kerken te wekken en om kerkgebouwen in stand te kunnen houden stimuleert de SOGK het meervoudig gebruik van religieuze gebouwen. Zij doet dit onder meer door het uitgeven van een kwartaalblad (Venster), het stimuleren van belangstelling voor (religieus) erfgoed, beschikbaar stellen van educatief materiaal, lesbrieven voor basisonderwijs.

De SOGK is een neutrale stichting en biedt kerkbesturen de helpende hand bij restauratie en onderhoud. Ook denkt de SOGK met kerkbesturen mee over oplossingen als het gaat om dreigend verval van het kerkgebouw door gebrek aan financiën. Een goede en passende herbestemming van een kerk is van cruciaal belang voor een duurzame instandhouding van religieus erfgoed. In bijzondere gevallen kan SOGK kerken in eigendom overnemen als daarmee een bijzonder monumentaal gebouw behouden kan worden voor de toekomst.

Na overname van de kerk in Buren heeft SOGK 19 rijksmonumenten in eigendom, waaronder 12 kerkgebouwen, 1 synagoge en 6 torens.

Het werk van de SOGK wordt onder andere mogelijk gemaakt door de provincie Gelderland, de vele trouwe donateurs en hen die de stichting een warm hart toedragen.

Nadere informatie

SOGK, Nico Peek, algemeen secretaris, (06) 48532664 of (026) 3552555;
nicopeek@gmail.com; www.oudegeldersekerken.nl; <http://trouwkapelbronckhorst.nl/>

Pers / Noot voor redacties

Vertegenwoordigers van de pers zijn van harte uitgenodigd om bij het terug plaatsen van de haan aanwezig te zijn. Dit vindt plaats op vrijdag 22 mei 2014 om 12.30 uur, Kapel te Bronckhorst, Kapelstraat 2, 7226 LL Bronckhorst, gemeente Bronckhorst, vanaf 12.00 bent u welkom





Schilder'sCOOL Zutphen werkt al vele jaren nauw samen met stichting Gelders Landschap en via deze met Stichting Oude Gelderse Kerken.

Vooraf in de winterperiode wanneer inlenende bedrijven noodgedwongen leerlingen terug moeten doen naar de werkplaats van de Schilder'sCOOL helpt het Gelders Landschap met kleine schildersopdrachten.

In de werkplaats van Schilder'sCOOL Zutphen komen dan veelal vensterluiken van diverse locaties in beheer van Gelders Landschap welke door de leerlingen van de Schilder'sCOOL voorzien worden van een nieuwe verflaag.

Bij deze werkzaamheden snijdt het mes aan 2 kanten, de leerlingen leren gemotiveerd om te gaan met het in stand houden van cultureel erfgoed, en zo wordt op deze manier geïnvesteerd in vakmensen voor de toekomst.

Met deze gedachten is ook de vraag neergelegd bij Schilder'sCOOL Zutphen de haan van de Kapel van Bronkhorst te willen vergulden.

Willen was geen probleem maar kunnen is een ander verhaal.

Schilder'sCOOL Zutphen hanteert altijd de regel dat alle aangeboden werkzaamheden al dan niet onder begeleiding van instructeurs uitgevoerd dient te worden door leerlingen.

Juist op het goede moment waren 2 leerlingen tijdelijk aan de werkplaats aan wie dit werk wel toevertrouwd was.

Met ondersteunende adviezen van Linova Zutphen hebben Kirsten Bouman en Sven van Heerde deze spannende klus glansvol geklaard. Beide leerlingen volgen momenteel niveau 3 Schilderen waarbij Kirsten zeer binnenkort haar diploma hoopt te halen.

Sven moet het tweede jaar voor niveau 3 nog volgen en zal volgend jaar afsluiten.

De Haan en bijbehorende Bol zijn gemaakt van koper.

In de werkplaats aangekomen was duidelijk te zien dat er kogelgaten in de haan zaten, misschien nog wel vanuit de 2^e wereldoorlog, en dat er heel veel luchtbuks deukjes eenzijdig in de bol aanwezig waren. Vermoedelijk is hier baldadige Bronkhorster jeugd voor verantwoordelijk!

Het koper is ontvet, geschuurd en voorzien van een primer hechtlaag.

Daarna is er een grondverf aangebracht en zijn de objecten vervolgens 3 keer gespoten met een alkydhars aflak voor een goede bescherming.

Na goed doordrogen van de verf hebben Kirsten en Sven het Kolner Instacoll verguldsysteem aangebracht.

Dit is een nieuw verguldsysteem voor hoogglans verguldwerk buiten.

Dit systeem is uitgebreid getest en voldoet ruimschoots aan de eisen van duurzaam buitenvergulding.

Kirsten en Sven hebben eerst een basis aangebracht die na droging exact de goede kleefkracht krijgt door een tweede product, een activator, aan te brengen.

Na 10 minuten droging van de activator is er geplakt met Platingold Dubbel toergoud. Dit type is toegepast om het de relatief onervaren leerlingen makkelijker te maken, maar vooral voor haar grote duurzaamheid zodat de Kapel van Bronkhorst weer decennia lang voorzien is van een trotse Glimmende Haan.

Informatie: Coen Trubkin; ctrubkin@schilderscool.nl